

## T.E.C.S.

# Trame Emergenti e Colpi di Scena

STAGIONE TEATRALE 2018-2019

**T.E.C.S.** è una rassegna di tre appuntamenti dedicati al teatro emergente nello spazio del Salone delle Arti del Cecchi Point.

È rivolto a compagnie amatoriali giovani o alle prime sperimentazioni che presentino spettacoli di diversi generi: teatro di testo, di figura, musicale, danza, monologhi e commistioni. Vogliamo valorizzare uno spazio performativo inserito in una casa di quartiere con una forte presenza sul territorio, e al contempo dare la possibilità a compagnie e artisti emergenti di mettersi alla prova, farsi conoscere e progredire nel loro percorso artistico.

Le tre serate della rassegna saranno giovedì 23, venerdì 24 e sabato 25 maggio 2019. In ogni serata presenteremo due lavori:

- ☐ La prima parte sarà riservata a “studi” teatrali, presentazioni di spettacoli in lavorazione ai quali viene offerta la possibilità di confrontarsi con il pubblico. La durata massima degli studi è di 20 minuti. Per questo format viene offerta una residenza artistica gratuita di 4 ore negli spazi del Cecchi Point. Queste performance non devono necessitare di allestimenti scenici particolari per garantire una transizione agile alla seconda parte della serata.
- ☐ Nella seconda parte della serata vengono proposti spettacoli già strutturati, non necessariamente alla loro prima rappresentazione. Si richiede una durata minima di 50 minuti. Per questi lavori è previsto un compenso/rimborso del 50% dell’incasso della serata, tolte le spese, dietro presentazione di fattura, notula o rimborso spese a piè di lista

Nella scheda di partecipazione occorre indicare chiaramente se la rappresentazione è candidata per uno studio o per una performance completa. Chiediamo anche di allegare alcuni materiali presentativi:

- ☐ Per gli studi: la presentazione del progetto, il soggetto dello spettacolo, la descrizione delle tecniche utilizzate, link a eventuali materiali video di presentazione;
- ☐ Per le performance strutturate: foto dello spettacolo e/o di spettacoli precedenti, rassegna stampa, link a materiali video e tutto ciò che può servire a presentare lo spettacolo e la compagnia.

T.E.C.S. si propone di essere un vero e proprio incubatore di compagnie teatrali: il contesto non deve essere quello di un singolo exploit di una persona o di un gruppo, ma un’occasione di crescita e maturazione artistica della compagnia partecipante. Ci auguriamo, pertanto, che le performance siano il frutto di una progettualità artistica della compagnia, e che portino a nuovi lavori.

**La candidatura è gratuita e va presentata a rassegne@quintatinta.it entro il 10/03/2019.**

Ogni candidato riceverà una risposta entro il 15/03/2019.

## INFORMAZIONI TECNICHE E LOGISTICHE

Il Salone delle Arti si trova all'interno della casa di quartiere Cecchi Point in via Cecchi 17, a Torino. Lo spazio teatrale ha le seguenti caratteristiche e include le seguenti dotazioni:

- **Spazio scenico:** open space da 6x8mt a 10x20mt a terra
- **Posti:** 199 di cui 100 in tribuna telescopica e 99 in platea poltrone mobili
- **Luci:**
  - 18 canali dimmer
  - 11 Pc 1000 w
  - 6 Par Led Full Color
  - 1 Domino per lice sala
  - Consolle 24 + 24 Showtec Showmaster 48 Mk2
- **Audio**
  - Mixer Yamacha MGX 24/14
  - Casse n.2 GBL serie M360
  - Ciabatta palco connettori Cannon
  - Dotazione di 2 microfoni a filo
- **Proiezione**
  - Video Proiettore 5000 Al Panasonic
  - Schermo Wide Screen 16:9
  - AV processore Dolby Yamacha 5.1
- Possibile integrazione materiale audio in affitto da concordare: service/backline-dj set

**La compagnia dovrà essere autonoma nella gestione della tecnica durante lo spettacolo.** Per vedere le foto e la piantina dello spazio teatrale vedere <http://www.cecchipoint.it/spazi/>

Per ulteriori informazioni e chiarimenti contattare:

Alessandro Cebrian Cobos

Telefono: **3934082403**

## ULTERIORI INDICAZIONI

**La proposta di spettacolo va inviata entro e non oltre il 10/03/2019 al seguente indirizzo email: [rassegne@quintatinta.it](mailto:rassegne@quintatinta.it)**

Indicare come oggetto nella mail la seguente dicitura: "TECS 2019: CANDIDATURA DI [NOME COMPAGNIA]"

Bisogna allegare i documenti indicati in formato PDF:

- ☐ Per gli studi: la presentazione del progetto, il soggetto dello spettacolo, la descrizione delle tecniche utilizzate, link a eventuali materiali video di presentazione;
- ☐ Per le performance strutturate: foto dello spettacolo e/o di spettacoli precedenti, rassegna stampa, link a materiali video e tutto ciò che può servire a presentare lo spettacolo e la compagnia.

Richiediamo che lo spettacolo candidato non venga messo in scena nel Torinese nei trenta giorni precedenti e successivi alla rappresentazione.

Quinta Tinta si riserva il diritto di modificare lo svolgimento della rassegna per necessità logistiche, artistiche o organizzative.